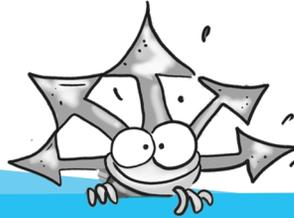




سازمان ملی پرورش استعدادهای درخشان
معاونت برنامه ریزی و مدیریت مدارس

پایش عملکرد یادگیری دانش آموزان
دبیرستان های استعداد های درخشان سراسر کشور
سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴



دوره دوم متوسطه
دروس عمومی رشته های
ریاضی فیزیک و علوم تجربی
پایه دهم

مرحله دوم

مدت پاسخگویی: ۴۰ دقیقه

تعداد سوال: ۴۰

نام دبیرستان:

نام و نام خانوادگی:

تا شماره	از شماره	تعداد سوالات	مواد امتحانی
۱۰	۱	۱۰	دین و زندگی ۱
۲۰	۱۱	۱۰	فارسی ۱
۳۰	۲۱	۱۰	عربی و زبان قرآن ۱
۴۰	۳۱	۱۰	زبان خارجی ۱

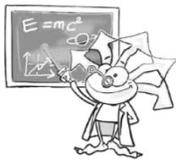


سوالات دین و زندگی - عمومی دهم ریاضی و تجربی

- ۱- کدام گزینه بیانگر ثمرات دنیوی و اخروی زندگی در مسیر قرب الهی است؟
- (۱) احساس رضایت و موفقیت در دنیا و رستگاری ابدی در آخرت
 (۲) زندگی لذت بخش و مطمئن در دنیا و رستگاری ابدی در آخرت
 (۳) احساس رضایت و موفقیت در دنیا و کسب رضایت الهی در آخرت
 (۴) زندگی لذت بخش و مطمئن در دنیا و کسب رضایت الهی در آخرت
- ۲- حکم هر یک از موارد «دروغ بستن بر خدا- استفراغ سهوی- روزه خواری عمدی» روزه دار در ماه رمضان چیست؟
- (۱) کفاره جمع - صحیح بودن روزه - بجا آوردن قضا و دادن کفاره
 (۲) بجا آوردن قضا و دادن کفاره - کفاره جمع - فقط قضای روزه
 (۳) کفاره جمع - فقط قضای روزه - بجا آوردن قضا و دادن کفاره
 (۴) بجا آوردن قضا و دادن کفاره - صحیح بودن روزه - کفاره جمع
- ۳- با توجه به آیه ۳۱ سوره آل عمران "....." ، کدام یک از گزینه‌های زیر معلول «فَاتَّبِعُونِي» می‌باشند؟
- (۱) يُحِبِّبُكُمُ اللَّهُ - تُحِبُّونَ اللَّهَ
 (۲) تُحِبُّونَ اللَّهَ - يُحِبِّبُكُمُ اللَّهُ
 (۳) يُحِبِّبُكُمُ اللَّهُ - يَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ
 (۴) تُحِبُّونَ اللَّهَ - يَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ
- ۴- موارد «اصلاح نفس - رفع عوامل سستی در اجرای تصمیم - استواری بر هدف - احاطه به گناهان» به ترتیب، با کدام عنوان از اقدامات در مسیر قرب الهی مرتبط است؟
- (۱) محاسبه - مراقبت - عهد - محاسبه
 (۲) مراقبت - محاسبه - عزم - عهد
 (۳) محاسبه - مراقبت - عزم - محاسبه
 (۴) مراقبت - عزم - محاسبه - عهد
- ۵- چند مورد از "مردار حیوان با خون غیر جهنده - خوک مرده - سگ - جسد انسان - شراب - گربه" جزو نجاسات هستند؟
- (۱) ۳
 (۲) ۴
 (۳) ۵
 (۴) ۶
- ۶- دوزخیان هنگام درخواست از خداوند برای بازگشت به دنیا، خود را چگونه مردمی معرفی می‌کنند و در قیامت سرانجام کسانی که با ستمکاری اموال یتیمان را تصرف می‌کنند، چیست؟
- (۱) گمراه - سَيِّئُونَ سَعِيرًا
 (۲) گمراه - الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَى ظُلْمًا
 (۳) جاهل - سَيِّئُونَ سَعِيرًا
 (۴) جاهل - الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَى ظُلْمًا
- ۷- هر یک از موارد «حرکت در مسیر اعتدال - بروز و شکوفایی استعدادها - حسن خلق و سخاوت» به ترتیب از نشانه‌های کدام ویژگی در انسان است؟
- (۱) آراستگی - عفاف - مقبولیت (۲) عفاف - مقبولیت - آراستگی (۳) آراستگی - تبرج - عفاف (۴) عفاف - تبرج - آراستگی
- ۸- کدام گروه از نیکوکاران با پیامبران از یک در وارد بهشت می‌شوند و طبق آیه ۱۱۹ سوره مائده، پاداش آنان چیست؟
- (۱) صدیقان - بهشتی که وسعت آن آسمان و زمین است
 (۲) راستگویان - باغ‌هایی از بهشت
 (۳) شهیدان - بهشتی که وسعت آن آسمان و زمین است
 (۴) متقیان - باغ‌هایی از بهشت
- ۹- منظور رسول اکرم (ص) از همنشینی که هرگز از انسان جدا نمی‌شود، چیست و نیک بودن و نبودن آن، به ترتیب، چه اثری بر انسان خواهد داشت؟
- (۱) کردار آدمی - انس - وحشت
 (۲) کردار آدمی - طراوت و تازگی - خستگی و ملال
 (۳) شخصیت انسان - انس - وحشت
 (۴) شخصیت انسان - طراوت و تازگی - خستگی و ملال
- ۱۰- پرچمداران مبارزه با ستم و ستمگران بوده و همه پیامبران الهی به دلیل به شهادت رسیده‌اند.
- (۱) مستضعفین جهان - تولی
 (۲) عاشقان خدا - تولی
 (۳) مستضعفین جهان - تبری
 (۴) عاشقان خدا - تبری



سوالات فارسی - عمومی دهم ریاضی و تجربی



- ۱۱- با توجه به معانی داده شده پاسخ صحیح به ترتیب در کدام گزینه آمده است
- (الف) دایره‌ای از چوب یا از جنس دیگر
(ب) احساس کسی را پذیرفتن و سپاسگزار او بودن
(ج) ورق آهن نازک که هر دو روی آن قلع‌اندود شده باشد.
(د) تسمه و دوالی که از عقب زین اسب می‌آویزند و با آن چیزی را به ترک می‌بندند.
- (۱) خدنگ - ملتفت شدن - سنان - ترک
(۲) سنان - منت - جلاجل - فتراک
(۳) چنبر - ملتفت شدن - حلبی - گبر
(۴) چنبر - منت - حلبی - فتراک
- ۱۲- معلم از آتوسا خواست که گزینه‌های زیر را براساس تعداد غلط‌های املایی از بیشتر به کمتر مرتب کند، تو هم در پیدا کردن پاسخ صحیح او را کمک کن.
- (الف) این شکست او را از میدان قهرمانی به منجلاب فساد کشید. فی‌الجمله نماند از معاسی منکری که نکرد و مسکری که نخورد.
(ب) آنها چه انسی با خاک گرفته‌اند و خاک مظهر فقر مخلوق در برابر قنای خالق است.
(ج) با آمدن این هیعت شور و هیجان زیادی به اردوگاه به راه می‌افتاد و فزای اردوگاه پر از پرندهای کاغذی می‌شد.
(د) بر سبیل تلتف جوابش باز داد و آن شخص مصلّم نداشت و آغاز اربده و صفاهت نهاد.
- (۱) الف - ج - د - ب (۲) د - الف - ب - ج (۳) ج - د - ب - الف (۴) د - ج - الف - ب
- ۱۳- به کلمات قافیه دقت کن و بگو نقش ضمائر متصل در کدام گزینه‌ها دو به دو مشترک است.
- (الف) ای خوبتر از لیلی، بیم است که چون مجنون عشق تو بگردانم در کوه و بیابانم
(ب) گاه گویم که بنالم ز پریشانی حالم باز گویم که عیان است چه حاجت به بیانم
(ج) باش تا جان برود در طلب جانانم که به کاری به از این باز نیاید جانم
(د) آن کس که مرا به باغ می‌خواند بی روی تو می‌برد به زندانم
- (۱) الف - ب ، ج - د (۲) ب - ج ، الف - د (۳) الف - د ، ب - ج (۴) الف - ج ، ب - د
- ۱۴- با توجه به نکات گفته شده در مقابل گزینه‌های زیر، گزینه غلط را پیدا کنید.
- (۱) آنها دریادلان صف‌شکنی هستند که دل شیطان را از رعب و وحشت می‌لرزانند. (در جمله هسته نقش دستوری مسند وجود دارد)
(۲) به خون گر کشی خاک من، دشمن من بجوشد گل اندر گل از گلشن من (این بیت سه جمله دارد)
(۳) مپندار این شعله افسرده گردد که بعد از من افروزد از مدفن من (مصرع اول این بیت شیوه بلاغی دارد)
(۴) کنون من گشایم چنین روی و موی سپاه تو گردد پر از گفت و گو (زمان فعل مصرع اول مضارع اخباری)
- ۱۵- با توجه به اطلاعات داده شده، گزینه صحیح را مشخص کنید.
- (۱) عبدالحسین وجدانی در آثار خود به شیوه نقیضه پردازی نظر داشته است.
(۲) محمود شاهرخی، معصومه آباد و سپیده کاشانی از فعالان ادبی در حوزه ادبیات انقلاب اسلامی هستند.
(۳) حماسه به معنای دلآوری و شجاعت است و در اصطلاح ادبی، روایتی داستانی از تاریخ واقعی یک ملت.
(۴) «مائده‌های زمینی اثر اندره ژید»، «اخلاق محسنی از محمد عوفی» و «سه پرسش از فرانسوا کوپه» است.
- ۱۶- آرایه کدام گزینه نادرست است؟
- (۱) حسرت نبرم به خواب آن مرداب کآرام درون دشت شب خفته است (تشبیه، نماد)
(۲) به خون گر کشی خاک من، دشمن من بجوشد گل اندر گل از گلشن من (استعاره / مجاز)
(۳) یک روز که خسرو در شهناز، شوری به پا کرده بود، مدیر مدرسه از بر کلاس‌ها رد می‌شد. (ایهام / مراعات نظیر)
(۴) جواب خشک از آن لعل آبدار مرا به گوش تشنه‌لبان چون صدای آب خوش است (حسن آمیزی، استعاره)



۱۷- آرایه‌های «استعاره»، «پارادوکس»، «حس آمیزی» و «مجاز» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- الف) نقاب گل کشید و زلف سنبل
ب) چون شدم کشته پیکان خدنگ غم عشق
ج) ز میوه گرچه در این بوستان سبکساریم
د) چنان به صورت شیرین این دیوانه مفتونم
- ۱) «ج»، «د»، «الف»، «ب» ۲) «الف»، «د»، «ج»، «ب» ۳) «ج»، «د»، «ب»، «الف» ۴) «الف»، «ج»، «د»، «ب»

۱۸- با ویژگی‌های حماسه در درس سیزدهم آشنا شدید. حالا بگویید زمینه حماسه در کدام بیت متفاوت است؟

- ۱) نهادیم بر سر تو را تاج زر چنان هم که ما یافتیم از پدر
۲) یکایک بیاراست با دیو چنگ بُد جنگ‌شان را فراوان درنگ
۳) به جمشید بر گوهر افشاندند مَر آن روز را روز نو خواندند
۴) به ایوان خرامید و بنشست شاد کلاه کیانی به سر بر نهاد

۱۹- عبارت «حسودان تنگ‌نظر و عنودان بدگهر، وی را به می و معشوق و لهو و لعب کشیدند» با همه ابیات به‌جز گزینه قرابت معنایی ندارد.

- ۱) دوستی گرچه دو صد دو یار بود دشمن ارچه یکی هزار بود
۲) کند هم‌صحبت بد در نظر خار نیکان را پر طاووس را پا آرد از زیندگی بیرون
۳) بدان که صحبت جان را همی کند خوش‌رنگ ز صحبت فلک آمد ستاره خوش‌سیما
۴) در طبع جهان اگر وفایی بودی نوبت به تو خود نیامدی از دگران

۲۰- مفهوم کدام گزینه با دیگر گزینه‌ها تفاوت دارد؟

- ۱) نالۀ کفر است در طریق وفا بر قضا شکوه قضا مبرید
۲) ز چرخ آمد همه چیز نویسته نوشته با روان ما سرشته
۳) شیوه عشق اختیار اهل ادب است بل چو قضا آید اختیار نماند
۴) نوشته جاودان دیگر نگردهد به رنج و کوشش از ما برنگردد

سوالات عربی - عمومی دهم ریاضی و تجربی

■ عَيْنِ الْأَصْحَحِّ وَالْأَدَقِّ لِلتَّرْجَمَةِ:

۲۱- لَا تُحَرِّكُ الْبَوْمَةَ عَيْنَيْهَا لِأَنَّهَا ثَابِتَانِ وَ هِيَ تُحَوِّضُ هَذَا النَّصِّ بِتَحْرِيكِ رَأْسِهَا فِي كُلِّ الْإِتْجَاهَاتِ وَ أَيْضًا تَقْلُرُ أَنْ تُدِيرَ رَأْسَهَا دُونَ تَحْرِيكِ جَسْمِهَا:

- ۱) جغد را حرکت نمی‌دهد چرا که آنها ثابت هستند و او این کمبود را با حرکت دادن سرش در همه جهت‌ها و نیز می‌تواند که سرش را بدون حرکت دادن بدنش
- ۲) جغد چشمان خود را چرا که آنها ثابت هستند و او این کمبود را با حرکت دادن سرش در جبران می‌نماید و نیز می‌تواند که سرش را بدون حرکت دادن بدنش
- ۳) چشمان جغد چرا که آنها ثابت هستند و این کمبود با حرکت کردن سرش در همه جهت‌ها و نیز می‌تواند که سرش را بدنش بچرخاند.
- ۴) جغد، چشمان خود را چرا که آنها ثابت هستند و او این کمبود را با حرکت دادن سرش در جبران می‌نماید و نیز می‌تواند که سرش را بدون حرکت دادن بدنش

- ۱) چشمش - جبران می‌نماید - بچرخاند
۲) حرکت نمی‌دهد - همه جهت‌ها - بچرخاند
۳) حرکت نمی‌کند - جبران می‌شود - بدون حرکت کردن
۴) حرکت نمی‌دهد - هر جهتی - بچرخاند



۲۲ - اَسْخِبِ الصَّحِيحَ فِي التَّرْجُمَةِ عَلَى التَّرْتِيبِ:

- (۱) كُنْتُ أَشَاهِدُ مِنَ التَّلَافُزِ الدَّلْفِينَ.
 - (۲) اساتذتی ستنصحنی بقرآه كُتِبَ تَقْوِي ذَاكِرْتِي.
 - (۳) الدلْفِينُ يُجَاوِلُ أَنْ يُقَدِّدَ الْإِنْسَانَ مِنَ الْغَرَقِ.
 - (۴) سألني صديقي أُحِبُّ أَنْ أَعْرِفَكَ مِنْ أَدَى دَوْرًا مُهِمًّا؟
 - (۱) از تلویزیون دلفین را می دیدم.
 - (۲) تلاش دلفین بر این است که انسان از غرق شدن نجات یابد
 - (۳) استاد مرا نصیحت خواهد کرد تا کتابهایی را بخوانم که حافظه ام را قوی کند
 - (۴) دوستم از من پرسید آیا دوست داری کسی را به تو معرفی کنم که نقش مهمی ایفا کرد؟
 - (۵) از دوستم پرسیدم آیا دوست داری با کسی آشنا شوی که نقش مهمی ایفا کرده است؟
 - (۶) از تلویزیون دلفین را می بینم
 - (۷) دلفین تلاش می کند انسان را از غرق شدن نجات دهد
 - (۸) استاد مرا نصیحت خواهد کرد تا کتابهایی را بخوانم که حافظه ام تقویت شود.
- (۱) ۴ - ۷ - ۳ - ۶ (۴) (۳) ۵ - ۲ - ۸ - ۶ (۲) ۵ - ۷ - ۸ - ۱ (۱) ۴ - ۷ - ۳ - ۱

۲۳ - عَيْنِ الْخَطَا فِي التَّرْجُمَةِ:

- (۱) النَّاسُ يُرْجَبُونَ بِه فِي مَسِيرِهِ بِسَبَبِ عَدَالَتِهِ : مردم در مسیرش به او به سبب عدالتش خوش آمد می گویند.
- (۲) سِيرُوا إِلَى مَضِيقِ هَرْمَزٍ وَ إِلَى الْمَنَاطِقِ الَّتِي فِيهَا مُسْتَنْقَعَاتٌ : به تنگه هرمز و مناطقی که در آن مردابهایی هست، حرکت کنید.
- (۳) قَدْ ذَكَرَ اسْمَ هَذَا الْمَلِكِ وَأَعْمَالَهُ الصَّالِحَةَ فِي بَعْضِ آيَاتِ الْقُرْآنِ : اسم این پادشاه و کارهای شایسته اش را در برخی از آیات قرآن ذکر کرده اند.
- (۴) فِي بَعْضِ الْأَوْقَاتِ الْحَدِيدُ يُسَدُّ فَلَانْدُ لَهُ مِنْ نَارٍ تُذْيِبُهُ : در بعضی وقتها آهن فاسد می شود پس به ناچار باید آنش باشد تا آن را ذوب کند.

۲۴ - عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجُمَةِ:

- (۱) اسْتَغَاثَتْ صَدِيقَتِي بِي وَ طَلَبَتْ مِنِّي أَنْ أَسَاعِدَهَا: دوستم از من کمک خواست و از من درخواست کرد که به او کمک کنم.
- (۲) سَتَشَجَّرُ رَصِيدَ جَوَالِنَا فِي الْبَيْتِ: شارژ تلفن همراهان را در خانه شارژ می کنیم.
- (۳) عُدَاتِي نَاحُوا بَعْدَ مَا نَجَحْتُ: بعد از آنکه موفق شدم دشمن من ناله سر داد.
- (۴) هَامَ السَّاحُونَ فِي الْفَلَوَاتِ: گردشگران در بیابانها سرگشته هستند.

۲۵ - عَيْنِ الْخَطَا فِي الْمَفْهُومِ:

- (۱) النَّدَمُ عَلَى السُّكُوتِ خَيْرٌ مِنَ النَّدَمِ عَلَى الْكَلَامِ : درست خاموشی به که ضمیر دل خویش / به کسی گویی و گویی که مگو
- (۲) أَكْبَرُ الْحَقِّ الْإِغْرَاقُ فِي الْمَدْحِ وَ الْمَدْحُ : خَيْرُ الْأُمُورِ أَوْسَطُهَا
- (۳) أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَ تَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ : لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ
- (۴) النَّاسُ عَلَى دِينِ مَلُوكِهِمْ : إِذَا مَلَكَ الْأَرَاذِلُ هَلَكَ الْأَفْضَلُ



۲۶ - عَيْنِ الصَّحِيحِ عَلَى التَّرْتِيبِ:

- (۱) رَأْسُ الْيَوْمِ يَتَحَرَّكُ فِي اتِّجَاهٍ وَاحِدٍ (مبتداً- مضاف اليه- خبر- مضاف اليه)
- (۲) الْغَوَاصُونَ ذَهَبُوا إِلَى أَعْمَاقِ الْمَحِيطِ (مبتداً- خبر- صفت)
- (۳) تَعْرِفُ الْحَيَوَانَاتُ بِغَيْرِ تَهْمَا الْأَعْشَابِ الطَّيِّبَةِ (فاعل- مجرور به حرف جر- مفعول- صفت)
- (۴) هَذَا الشَّاعِرَانِ الْكِبِيرَانِ أَنْشَدَا قَصِيدَتَيْنِ (مبتداً- خبر- مفعول)

۲۷ - عَيْنِ مَا لَيْسَ فِيهِ نَوْؤُ الْوَقَايَةِ:

- (۱) الْهَيَّ أَجْبَنُكَ لِأَنَّكَ تَجْعَلُنِي فِي أَعْيُنِ النَّاسِ كَبِيرًا
- (۲) قَدْ أَعْطَانِي وَالِدَايَ مَا أَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي طَوْلِ الْأَيَّامِ
- (۳) أَحْسِنِي إِلَى الْمَسَاكِينِ وَ لَا تَحْزَنِي يَا أُخْتِي الْعَزِيزَةَ
- (۴) اِبْتَحَبْتَنِي هَذِهِ الْأُسْرَةَ لِمَسَاعَدَةِ أَوْلَادِهَا لِأَنِّي اسْتَاذٌ عَالِمٌ

۲۸ - عَيْنِ مَا لَيْسَ فِيهِ فِعْلٌ حُذِفَ فَاعِلُهُ:

- (۱) هَذَا شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أَنْزَلَ اللَّهُ فِيهِ الْقُرْآنَ
- (۲) قُلْ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ
- (۳) فِي يَوْمِ الْقِيَامَةِ تُقْبَلُ التَّوْبَةُ عَنْ عِبَادِ اللَّهِ.
- (۴) سَيُصَلِّحُ كُلُّ شَيْءٍ بِسُرْعَةٍ.



۲۹- عین الصحيح على الترتيب:

- (۱) نَصَرْنَا اللهُ عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ (اسم الفاعل من فعل كَفَرَ و فاعل)
- (۲) كُلُّ طَالِبٍ يَلْعَبُ دَوْرَهُ بِمَهَارَةٍ بِالْعَهْ (اسم الفاعل و مضاف اليه / اسم الفاعل و صفت)
- (۳) يَنْقَطِعُ طَيَّارُ الْكَهْرِبَاءِ فِي اللَّيْلِ (اسم المبالغة و خبر)
- (۴) أَنْشَدَ الشُّعْرَاءُ الْإِيرَانِيِّونَ أَيْبَانًا مَمْرُوجَةً بِالْعَرَبِيَّةِ (اسم الفاعل و فاعل / اسم المفعول و مضاف اليه)

۳۰- عین الصحيح عن الكلمات التي تحتمها خطأ:

وزن الدلفين يبلغُ ضعفي وزن الإنسان و هو من الحيوانات اللبونة التي تُرضعُ صغارها.

- (۱) يَبْلُغُ: فعل مضارع، ماضيه بَلَّغَ، للمفرد المذكر الغائب / فعلٌ و فاعله الدلفين.
- (۲) تُرَضِعُ: فعل، ماضيه أَرْضَعُ، للمفرد المؤنث الغائب / فعلٌ و فاعله صغار
- (۳) اللبونة: اسم، مفردٌ، مؤنثٌ و جمعه لبونات / صفت
- (۴) صغار: اسم، جمعٌ للتكسير، مفردُه أصغر / فاعل.



سوالات زبان خارجی - عمومی دهم ریاضی و تجربی

A: Grammar & Writing

Read the conversation between two classmates talking about the famous Iranian scientist, "Avicenna".

Choose the best option a, b, c, or d to complete their conversation.

Jake: Hey, did you hear about Avicenna? I learned about him in history class۳۱..... Monday.

Mia: Oh, yes! He was that famous Iranian scientist, right? He lived a long time ago.

Jake: Exactly! He was so smart. He wrote many books about medicine and science. He even taught۳۲..... a lot of things.

Mia: Really? That's amazing! I remember reading that he was traveling while he۳۳..... his famous book, "The Canon of Medicine".

Jake: Yes! He helped so many people. He cured illnesses and shared his knowledge with others.

Mia: I want to learn more about him. Maybe I'll read his book one day.

Jake: Me too! I۳۴..... I'll go to the library this weekend to find more information.

Jake: Great! We can push ourselves to learn something new every day.

Mia: Yes! Let's make him proud by being curious and hardworking.



- | | | | | |
|-----|-------------|-----------------|---------------|------------|
| ۳۱- | ۱. in | ۲. by | ۳. on | ۴. at |
| ۳۲- | ۱. them | ۲. him | ۳. themselves | ۴. himself |
| ۳۳- | ۱. wrote | ۲. was writing | ۳. writes | ۴. writing |
| ۳۴- | ۱. guessing | ۲. was guessing | ۳. guess | ۴. Gussed |



B: Vocabulary

Read the following paragraph about "human brain" and choose the best option to fill in the blanks.

Before traveling to a foreign country, tourists should research the destination, learn basic۳۵..... in the local language, and check if they need a visa or vaccinations. They should also pack suitable clothes and important documents like passports and tickets. During the trip, tourists should stay safe, respect local customs, and try new foods and activities. Taking photos and keeping a travel journal can help them remember the۳۶..... . After the trip, tourists can share their stories with friends, write reviews about their stay, and plan their next adventure!



- ۳۵- ۱. conversations ۲. phrases ۳. attractions ۴. intonations
- ۳۶- ۱. experience ۲. booklet ۳. suggestion ۴. obligation

C. Reading comprehension

Read the passage and choose the best option.

A robot is a special type of machine that moves and follows instructions from a computer. Unlike humans, robots do not make mistakes or get tired. They are used in different ways, such as making cars, exploring dangerous places like planets, cleaning, and even answering phone calls. Some robots look a lot like humans. The idea of robots dates back over ۲,۰۰۰ years to the poet Homer, who imagined golden robots that cleaned and made things, but they were not real. The first real robot, Unimate, was made in ۱۹۶۱ to help build cars and looked like a large arm. In the future, robots will do jobs that are too difficult or dangerous for humans, such as fighting fires, wars, and sickness, and will help make life better by helping in inventions.



- ۳۷- As used in the passage, we can understand that something *special* is NOT..... .
- ۱) tired ۲) expensive ۳) perfect ۴) normal
- ۳۸- Using the information in the passage as a guide, which of these gives the best use of a robot?
- ۱) to help make a sandwich ۲) to help tie shoes
- ۳) to help read a book ۴) to help explore Mars
- ۳۹- The underlined pronoun "who" refers to
- ۱) robots ۲) Unimate ۳) the poet Homer ۴) humans
- ۴۰- Which of these statements correctly summarizes how the author of this passage feels about robots?
- ۱) Robots are not real. ۲) Robots are helpful.
- ۳) Robots are very old. ۴) Robots are dangerous.



سازمان ملی پرورش استعدادهای درخشان
معاونت برنامه ریزی و مدیریت مراکز

اهم فعالیت‌های فوق برنامه کشوری
در راستای تحقق مدل تربیتی سمپاد



کنگره
سراسری
قرآن کریم

اردوی راهیان
پیشرفت نورانی

جشنواره ملی
فردوسی

کارسوق‌های
علمی و پژوهشی

جشنواره
هنری

المپیاد ورزشی

جهت کسب اطلاعات به وبگاه سمپاد مراجعه نمایید

Sampad.gov.ir